

お化粧がつなぐ科学と社会——まえがきに代えて（中村桂子）

1 お肌と化粧（外岡憲明）

(1)はじめに²／(2)皮膚について²／(3)基礎化粧品について¹²／(4)基礎化粧品の有効性について¹⁹

2 紫外線から肌を守る（市橋正光）

(1)はじめに²⁶／(2)紫外線とは²⁶／(3)フロンガスと紫外線²⁸／(4)太陽紫外線と皮膚³⁰／(5)紫外線から肌を守る³⁹

3 美しさをつくる化粧品（田中宗男・熊谷重則）

(1)はじめに⁴⁴／(2)メーキャップ化粧品とは⁴⁴／(3)色材とメーキャップ化粧品⁴⁸／(4)色彩から機能へ⁵⁵／(5)色の変わる化粧品⁵⁸／(6)おわりに⁵⁹

4 香りと化粧品（吉原正明）

(1)はじめに⁶⁴／(2)なぜ、化粧品に香料が使われるのか⁶⁵／(3)香粧品に香料はどのくらい配合され

63

ているか⁶⁶／(4)香粧品にはどんな香りが用いられるか⁶⁹／(5)香粧品用香料はどのようにしてつくられるか⁷¹／(6)香粧品香料にどんな特性が求められているか⁷⁴／(7)香料はどんな形をしているか⁷⁶／(8)香料はどんな物性を持っているか⁷⁶／(9)化粧品の香りは人体に対して安全⁷⁸／(10)香りの持つ生理・心理効果とは⁸⁰／(11)香りに期待される新効能⁸¹／(12)おわりに⁸¹

5 髪を育てる

[1] 毛髪科学と毛髪化粧品（橋本 茂・清宮 章）⁸⁴ 83

(1)毛髪化粧品の市場規模および毛髪と頭皮の構造⁸⁴／(2)毛髪化粧品⁸⁹

[2] 育毛と漢方（諸橋正昭・竪浦正順）

(1)はじめに¹⁰⁶／(2)脱毛症の原因、分類¹⁰⁷／(3)漢方薬による脱毛症の治療¹¹³／今後の展望¹¹⁸

6 化粧品の安全性（早川律子）

(1)はじめに¹²²／(2)化粧品の安全性を確保するための条件¹²³／(3)化粧品皮膚障害¹²⁵／(4)原因の究明¹³⁰

121

7 化粧品の今むかし

[1] 化粧の文化史（津田紀代）

134 133

(1)はじめに¹³⁴／(2)唐風化粧から和風化粧へ¹³⁵／(3)男性の化粧¹³⁹／(4)華開く庶民の化粧¹⁴⁰／(5)

文明開化と欧風化粧¹⁴⁸／(6)大衆化した化粧¹⁵⁴／(7)おわりに¹⁵⁹

[2] 香りの来た道（諸江辰男・吉田章子）

(1)匂いとは¹⁶¹／(2)香りの歴史¹⁶³／(3)香道¹⁶⁸

161

8 バイオと化粧品（岡本暉公彦）

(1)はじめに¹⁷²／(2)化粧品原料としての天然物¹⁷³／(3)自然化粧品¹⁷⁴／(4)化粧品原料としてのバイオ
生産物¹⁸¹

171

9 未来志向の化粧品（尾沢達也）

(1)はじめに¹⁹⁶／(2)製剤面からみた未来化粧品¹⁹⁷／(3)物理化学からみた未来化粧品¹⁹⁷／(4)生物科学
からみた未来化粧品²⁰⁰／(5)心理学からみた未来化粧品²⁰⁵／(6)未来化粧品に不可欠な「個」対応のソ
フト開発²⁰⁷／(7)おわりに²⁰⁸

195

あとがき（尾上 弘）

211