

Color Gallery

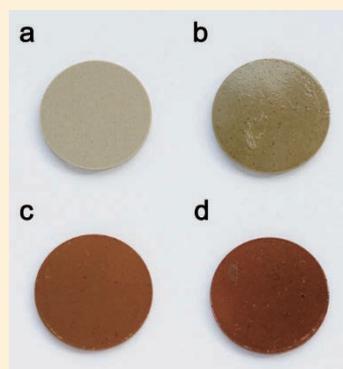
ヘッドライン

日本の伝統工芸と化学

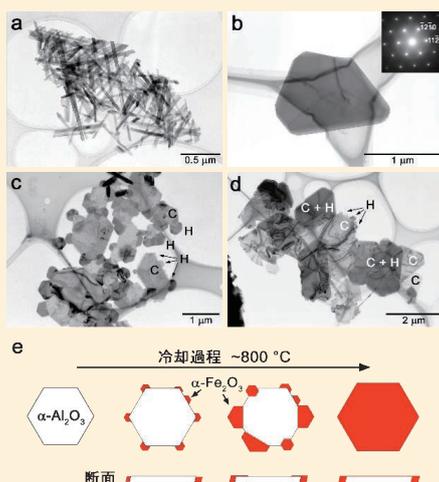
備前焼「緋襷」の赤色 草野圭弘



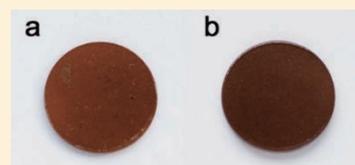
■ (a) 備前焼緋襷茶碗と (b) 焼成前の窯の内部。Copyright 2010 American Chemical Society. (P332, 図 1)



■ (a) 備前粘土のみで焼成後に冷却, (b) 稲わらと焼成後に急冷, (c) 稲わらと焼成後に 10 °C/min で冷却, (d) 稲わらと焼成後に 1 °C/min で冷却した試料表面の写真。Copyright 2010 American Chemical Society. (P333, 図 2)

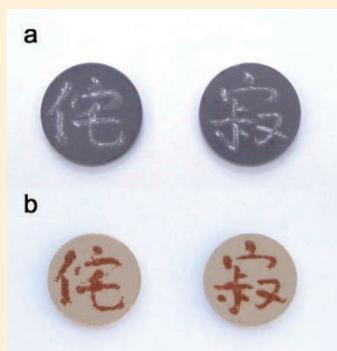


■ (a) 備前粘土のみで焼成後に冷却, (b) 稲わらと焼成後に急冷, (c) 稲わらと焼成後に 10 °C/min で冷却, (d) 稲わらと焼成後に 1 °C/min で冷却した試料表面に生成した結晶相の TEM 像。(e) は冷却過程におけるコンジット粒子の生成メカニズムの模式図。Copyright 2010 American Chemical Society. (P333, 図 3)



■ 稲わらと備前粘土を (a) 大気中および (b) $N_2:O_2 = 95:5$ の混合ガス中にて 1250 °C で焼成した試料の表面写真。(P334, 図 4)

Color Gallery



■ (a) KCl 粉末をアルコールに分散させ、備前粘土ペレットに塗布した後、(b) ペレットを 1250 °C で焼成した試料表面の写真。Copyright 2010 American Chemical Society. (P335, 図 6)

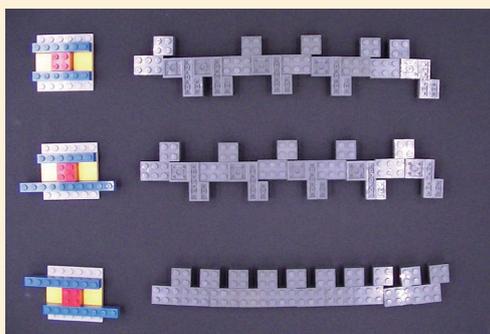


■ (a) ソーダライムガラスにヘマタイトおよびコランダムを加え、1250 °C で加熱および冷却した試料および (b) これを 1100 °C で再加熱した粉末。Copyright 2010 American Chemical Society. (P335, 図 7)

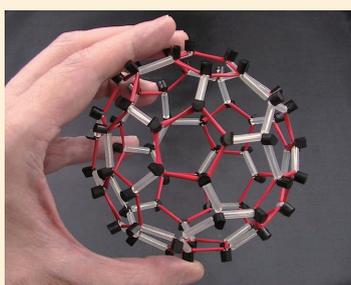
話題

化学コミュニケーション賞 2024 (個人) 受賞

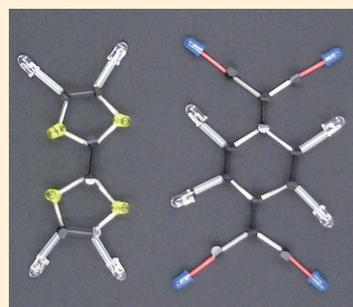
案外と真面目 オフ・ザ・ケム 堀越 亮



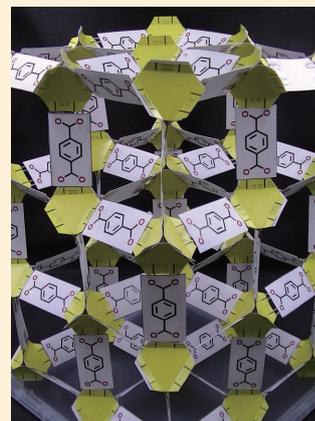
■ レゴブロック触媒模型 (P362, 図 1)



■ トランジスタ C₆₀ 模型 (P362, 図 3)



■ 電子部品 TTF, TCNQ 模型 (P362, 図 2)



■ ペーパークラフト MOFs (P363, 図 5)